

José Manuel Broto

Zaragoza (España) 1949

1964-66 Estudios en la escuela de Artes y Oficios de Zaragoza

1988 Grand Prix du Salon Montrouge (Francia)

1995 Premio Nacional de Artes plásticas

1997 Premio ARCO de la Asociación de Críticos

2003 Premio Aragón Goya de Grabado

Colecciones y Museos

Ateneum Museum	Helsinki
CAAM (Centro Atlántico de Arte Moderno)	Las Palmas de Gran
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	Sevilla
Col.lecció Testimoni de "la Caixa"	Barcelona
Colección Argentaria	Madrid
Colección Banco de España	Madrid
Colección Banco Exterior	Madrid
Colección Banco Zaragozano	Zaragoza
Colección Caixa Galicia	A Coruña
Colección Caixa Nova	Ourense
Colección Comunidad de Madrid	Madrid
Colección Fundesco	Madrid
Colección Gitanes	París
Colección PREUSSAG	Hannover
Colección Senado Español	Madrid
Colección Tore A. Holm	Estocolmo
Congreso de los Diputados	Madrid
Cortes de Aragón	Zaragoza
Diputación Provincial	Zaragoza
FNAC (Fond National d'Art Contemporain)	Paris
FRAC (Fond Regionaux d'Art Contemporain)	Midi-Pyrénées
Fundación "La Caixa"	Barcelona
Fundación A. Tàpies	Barcelona
Fundación AENA	Madrid
Fundación Amigos del Arte Contemporáneo	Madrid
Fundación Banco Hispano Americano	Madrid

Fundación Caixa Galicia	A Coruña
Fundación ICO	Madrid
Fundación Juan March	Madrid
Fundación Maeght	Sant Paul de Vence
Fundación Peter Stuyvesant	Amsterdam
Generalitat de Catalunya	Barcelona
IVAM	Valencia
MACBA (Museo d'Art Contemporani)	Barcelona
Musée Cantini	Marsella
Museo de Arte Abstracto Español	Cuenca
Museo de Arte Contemporáneo	Sevilla
Museo de Bellas Artes de Álava	Vitoria
Museo de Bellas Artes de Asturias	Oviedo
Museo Es Baluard	Palma de Mallorca
Museo Marugame Hirai de Arte Español Contemporáneo	Marugame, Japón
Museo Municipal de Arte Contemporáneo	Madrid
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía	Madrid
Museo Patio Herreriano	Valladolid
Museo Provincial de Teruel	Teruel
Museu de Granollers	Granollers
The Chase Manhattan Bank	Nueva York
The DOVE Collection	Zurich
The Kampo Collection	Tokio
The Metropolitan Museum of Art	New York

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2011** Galería Carles Taché, Barcelona.
Galleri Astley, Uttersberg.
- 2010** Galería Maior, Pollensa.
- 2009** "CRISTAL". Galería M.P.A., Pamplona.
"Relatos". Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

- 2008** "Cristal". Monasterio Nuevo de San Juan de la Peña, Huesca.
 "Fragor de luz". Sala de exposiciones del Museo Provincial, Teruel.
 Galería Alfredo Viñas, Malaga.
 Obrá gráfica. Galería Estiarte, Madrid.
 Obra reciente. Museo municipal, Alcañiz.
 Obra reciente. Galeria Moises Perez Albeniz, Pamplona.
- 2007** Galería SCQ, Santiago de Compostela.
 "El tiempo y el lugar" Fundación Caixa Galicia, A Coruña.
 Xippas Gallery, Atenas.
 Galerie Xippas, Paris.
 "El tiempo y el lugar" , Monasterio de San Clemente, Sevilla.
 Gallery Astley, Uttesberg.
 Obra Reciente, galería Soledad Lorenzo, Madrid.
 Imágenes para un concierto. Presentación de la revista Sibila Palacio de Bellas Artes, México D.F..
- 2006** "Espacios Imaginados" Escaparates del Corte Inglés, Madrid.
 "L'itineraire de Nuit II" Imágenes para la obra "Sottovoce" y "Estudio II" de José Manuel López López. Cité Universitaire., Paris.
 Galerie Franch-Font, Montpellier.
 "Maguelone". Galería Estiarte, Madrid.
 "El tiempo y el lugar". Palacio de la Lonja, Zaragoza.
 "Imágenes para un concierto". Instituto Cervantes, Paris.
- 1
- 2005** Galería Soledad Lorenzo, Madrid.
 Galería MPA, Pamplona.
 Galería Adora Calvo, Salamanca.
 Galería Maior, Palma de Mallorca.
 Imágenes para la escenografía de la Ópera La Noche y la Palabra. Bienal de Venecia, .
 Galería Carles Taché, Barcelona.
- 2004** Museo de BBAA, Santiago de Chile.
 Museo Cuevas, México D.F.
 Sala SUBTE, Montevideo.
 Galería SCQ, Santiago de Compostela.
 Imágenes para la escenografía de la Ópera La Noche y La Palabra. Teatro de la Abadía, Madrid.
- 2003** Casa del Cordón. Caja de Burgos, Burgos.
 Galería Maior, Pollensa.
 Palacio de Sástago, Zaragoza.
 Palacete del Embarcadero, Santander.
- 2002** Galerie Xippas, Paris.
 Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella.
 Dunev Art Projects, Torroella de Montgrí.
 Zaragoza Gráfica, Zaragoza.
 Fundación Caja Navarra, Pamplona.
 Galería Carles Taché, Barcelona.

- 2001** Galería Estiarte (Obra Gráfica), Madrid.
Broto en Silos, Abadía de Santo Domingo, Silos.
Sala Ignacio Zuloaga (Obra Gráfica), Fuendetodos.
Galería Soledad Lorenzo, Madrid.
- 2000** Galería Carles Taché, Barcelona.
Pintura Mural, Aeropuerto Zaragoza, Zaragoza.
Palais des Congrès, Paris.
- 1999** Galería Altxerri, San Sebastián.
Galería Maior, Pollensa.
Galería Soledad Lorenzo, Madrid.
Obra Gráfica. Palacio Moncada, Fraga.
- 1998** Galeria Lekune, Pamplona.
Galeria Carles Taché, Barcelona.
Galerie Xippas, París.
Bruno Fachetti Gallery, New York.
- 1997** Sala Amos Salvador, Gobierno de La Rioja, Logroño.
Premio ARCO de la Asociación de Críticos, Madrid.
Adriana Schmidt Gallery, Colonia.
Els Jocs. Centro cultural Ca N'Apollonia, Son Carrió, Mallorca.
Parque Natural Cabo de Gata, Rodalquilar (Almería).
Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria.
Adriana Schmidt Gallery, Stuttgart.
- 1996** Museo Nal. Centro de Arte Reina Sofía (Palacio Velazquez), Madrid.
Galerie Xippas, Paris.
Sala Rekalde, Bilbao.
Galería Maior, Pollensa.
Galería Soledad Lorenzo, Madrid.
Fundación Municipal de Cultural, San Lucar de Barrameda.
- 1995** Galería Carles Taché, Barcelona.
Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao.
Galería Estiarte (Obra Gráfica), Madrid.
Premio Nacional de Artes Plásticas, .
- 1994** Galería Fernando Latorre, Zaragoza.
Galería Luís Adelantado, Valencia.
Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria.
- 1993** Bárbara Farber Gall, Amsterdam.
Galería Soledad Lorenzo, Madrid.
Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires.
- 1992** Galería Claudia Gian Ferrari, Milan.
Salas de la Diputación, Huesca.
Palacio de los condes de Gabia, Granada.
Galería Zaragoza Gráfica, Zaragoza.

- Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas.
M. W. Gráfica, Madrid.
- 1991** Galería Carles Taché, Barcelona.
Pabellón Mudejar, Sevilla.
- 1990** Galería Soledad Lorenzo, Madrid.
Banco Zaragozano, Zaragoza.
- 1989** Bruno Fachetti Gallery, New York.
Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.
Galería Adrien Maeght, Paris.
- 1988** Galería Soledad Lorenzo, Madrid.
Galería Aeblegaarden, Holt.
Galería Maeght, Barcelona.
- 1987** Galerie Moderne, Silkeborg.
Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid.
Palacio de la Lonja, Zaragoza.
Galería Miguel Marcos, Zaragoza.
FIAC 87, Galerie Maeght, Paris.
Germans Van Eck Gallery, New York.
- 1986** Galería Adrien Maeght, Paris.
Laurens A. Daane Gallery, Amsterdam.
Germans Van Eck Gallery, New York.
Galería Miguel Marcos, Zaragoza.
- 1985** ARCO 85, Galería Miguel Marcos, Madrid.
Galería Windsor, Bilbao.
- 1984** Galería del Palau, Valencia.
Galería Maeght, Barcelona.
Galería Yerba, Murcia.
Galería Miguel Marcos, Zaragoza.
Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.
Galería Adrien Maeght, Paris.
- 1983** Galería Palace, Granada.
Galería Cánem, Castellón.
Galería Buades, Madrid.
- 1982** Galería Pepe Rebollo, Zaragoza.
Galería Antonio Machado, Madrid.
- 1981** Galería Maeght, Barcelona.
- 1980** Galería 4 Gats, Palma de Mallorca.
Galería Central, Madrid.

- 1979 Museo de Arte Contemporáneo, Ibiza.
Galería Ciento, Barcelona.
- 1976 Galería Buades, Madrid.
- 1971 Galería Libros, Zaragoza.
Petita Galería, Lérida.
- 1969 Galería Galdeano, Zaragoza.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2009

**"MODERNSTARTS- ARTE CONTEMPORÁNEO EN LA COLECCIÓN
CIRCA XX-PILAR CITOLER",**

Salas del Teatro Principal, Sala Vimcorsa..., Córdoba.

DESDE EL INFORMALISMO A LO MULTICOLOR

Fundación Caixa Galicia, A Coruña.

2008

1970-2001 COLECCIÓN SUÑOL

Fundación Suñol, Barcelona.

Colectiva

Galería Maior, Pollensa.

Obra gráfica 01

Galería Marlborough, Madrid.

SILENSIS

Monasterio de Santo Domingo, Silos.

Swedish group show

Graphic Studio Gallery, Dublin.

Una nueva Mirada. Colección AENA de Arte Contemporáneo

Sala de Exposiciones de las Arquerías de Nuevos Ministerios, Madrid.

Viento del Oeste / Viento del Este. Col Caja Galicia

Antiguo Colegio de San Ildefonso, México D.F..

2007

1947-2007

Fondation Maeght, Saint Paul de Vence.

Aena. Colección de Arte Contemporáneo

Convento de Santa Inés, Sevilla.

ART PROYECT

Fundació Sa Nostra, Palma de Mallorca.

1

2007

Art Report

Fundación Sa Nostra, Palma de Mallorca.

Art Without Borders

Lindesbergs Museum, .

Conversaciones. Aena Colección de Arte Contemporáneo

MEIAC, Badajoz.

Dialogos con el Agua

Sala de exposiciones del Deutsche Bank, Madrid.

Galeria Buades 1973-2003

Museo Patio Herreriano, Valladolid.

La Movida

Sala Alcalá, Comunidad de Madrid, Madrid.

Les Esthétiques

Maison Edmond Rostand, Cambo les bains.

2006

Vanguardia y Modernidad en la colección artística de las Cortes de

Palacio de la Aljafería, Zaragoza.

Aena Arte. Obra sobre papel

Sala Arquerías. Nuevos Ministerios, Madrid.

AENA Colección de Arte Contemporáneo

Sala VIMCORSÁ, Córdoba.

Colección Rolde de Arte Contemporáneo.

Fundación CAI, Zaragoza.

El efecto Guerrero. José Guerrero y la pintura española de los años 70 y

Centro José Guerrero, Granada, Museo de Navarra, Pamplona.

El palacio Montcada Génesis de una exposición

Palacio Montcada, Fraga.

2

2006

La Moviada

Sala Alcalá, Comunidad de Madrid, Madrid.

Sombra y Luz

Instituto Cervantes, Nueva York, Roma.

Una geografía personal. Colección Beulas-Sarrate

CDAN Fundación Beulas, Huesca.

2005

La seducción de Paris: Artistas Aragoneses del siglo XX

Museo Camón Aznar, Zaragoza.

Aragón Gráfica 14

MGEC, Marbella.

Lenguajes y sentidos. Colección Caja de Burgos

Museo de Pasión, Valladolid.

AENA Colección de Arte Contemporáneo

Palacio Episcopal, Málaga.

Sombra y Luz

Instituto Cervantes, Itinerante por Berlín, Bruselas, Nueva York, Roma, .

Artist Book International

Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris.

AENA. Colección de Arte Contemporáneo

Sala de Exposiciones "La Regenta", Las Palmas de G. Canaria.

AENA: Colección de Arte Contemporáneo

Fundación Rodríguez Acosta, Granada.

Le Souffle à la surface

Museés de Sens, Sens.

Colectiva

Galerie Franch-Font, Montpellier.

2005

La poética de Cuenca

Centro cultural de la Villa, Madrid.

Encuentros de gráfica 2005

Monasterio de Veruela, Vera de Moncayo.

Señas de Identidad. Colección Circa XX

Sala de exposiciones del Palacio Episcopal, Málaga.

2004

Dispersions. Una década de Arte Español.

Bass Museum, Miami.

Relevos: Broto, Coromina, Hernández Pijoan, Nico Munuera

Real Jardín Botánico, Madrid.

Arte Contemporáneo. Colección Fundación Coca Cola

Bass Museum, Miami.

Collection Duos

Galerie Maeght, Paris.

Fragmentos. Arte del XX al XXI

Centro Cultural de la Villa, Madrid.

AENA. Colección de Arte Contemporáneo

Museo de Navarra, Pamplona.

El grupo de TRAMA

Centro de Exposiciones, Benalmádena.

Con la Palabra y la Imagen

Fundación Pablo Iglesias, Madrid.

Portfolios

Galería Maeght, Paris.

AENA. Colección de Arte Contemporáneo

Caja Vital Kutxa, Vitoria.

2003

AENA Colección de Arte Contemporáneo

Fundación Caja Galicia, Lugo.

Taché a Pelaires

Fundación Pelaires, Palma de Mallorca.

Essencias. Colección Ernesto Ventós

Sala de Exposiciones Vimcorsa, Córdoba.

ARCO'03

Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

Collecció d'Art Contemporani de la F. La Caixa

Caixa Forum, Barcelona.

De Montparnasse a la idea pura. Colección Serra

Sala Kubo-Kutchá Espacio del Arte, San Sebastián.

A palabra e a sua sombra. José Ángel Valente: O poeta e as artes.

Salón Artesoa do Colexio de Fonseca, Santiago de Compostela.

On. Exposición Inaugural

Xippas Gallery, Atenas.

Pintura. Señas y signos en la colección De Pictura

Centro de Arte Museo de Almería, Almería.

2002

Suite Europa 2002

Le Socle de la Grande Arche, Paris-La Défense.

Aperçu de la Gravure Espagnole Contemporaine

Centre de la Gravure et de l'Image imprimé, Bruxelles.

AENA Colección de Arte Contemporáneo

Museo Pablo Serrano, Zaragoza.

Arte en España 1977-2002

Sala de Exposiciones Manege, Moscú.

2002

Traslaciones España-México

Museo Postal, Méjico D.F..

Traslaciones España- México

Círculo de BBAA, Madrid.

Cinquanta anys d´artistes y poetes.

Casal Solleric, Mallorca.

Arte Garaikideko Bilduma

Kubo-Artearen Kutxagunea, San Sebastián.

Abstracciones 1955-2002

Fundación Telefónica Chile, Santiago de Chile.

El siglo de Picasso

National Gallery, Atenas.

Propos d´Europe

Fondation Hippocréne, Paris.

ARCO´02

Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

FIAC

Galería Renos Xippas, Paris.

Llum + Llum

Casal Son Tugorés, Alaró (Mallorca).

Colección Pilar Citoler

Centro de Exposiciones de Ibercaja, Zaragoza.

III Trienal de Arte Gráfico. La estampa contemporánea

Centro Cultural Cajastur, Oviedo.

Feria de Basilea

M. Woolworth Editions, Basel.

2002

Luís Cernuda [La realidad y el deseo]

Opera: Galería d'Art, Sitges.

AENA Colección de Obra gráfica

Café Moderno, Pontevedra.

2001

Claves de la España del Siglo XX

Museo de las ciencias Príncipe Felipe, Valencia.

La Noche. Imágenes de la noche en el arte Español.

Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia.

Encuentro de Arte Español

Fundación Cuevas, México DF.

ARCO'01.

Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

Feria de Basilea

M. Woolworth Editions, Basel.

Arte Español de los años 80 y 90 en las colecciones del MNCARS

Galería Zacheta, Varsovia.

Los setenta. Una década Multicolor.

Fundación Botín, Santander.

De Picasso a Barceló. Un siglo de Arte Español.

Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires.

Arte Contemporáneo Español. De Chillida a Sicilia

Círculo de BBAA, Madrid.

AENA. Colección de Arte Contemporáneo

Real Academia de BBAA de San Fernando, Madrid.

Solidarios

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla.

2001

Los años pintados

Centro Cultural Caja Astur, Oviedo.

El grupo de Trama

Museo Municipal, Teruel.

Colección DE PICTURA. Pintura Española 1950-2000

Museo de Bellas Artes, Santander.

Colección Banco Zaragozano de Arte Contemporáneo

Sala Picasso, Círculo de Bellas Artes, Madrid.

2000

Broto/ Mira

Palacio de la Aljafería, Zaragoza.

La petite Galerie de L'Alliance Française a LLeida

Centre d'Art Santa Mónica, Barcelona.

Imágenes Yuxtapuestas

Museo Pablo Serrano, Zaragoza.

Confines, Miradas, Discursos, Figuras en los extremos del s. XX

Sala de Exposiciones de Plaza España, Madrid.

De Pictura

Sala de Armas, Pamplona.

Diez Años

Galería Maior, Pollensa (Balears).

Colección de Arte Contemporáneo. Fundación Coca Cola

Centro de Cultura Antiguo Instituto, Gijón.

Fond d'art de la Fundació Eina

Centre Cultural Torre Vella, Salou.

Colección AENA de Arte Contemporáneo

Aeropuerto, Asturias.

2000

Colección De Arte Contemporáneo Fundación La Caixa

Sala de Exposiciones del Palacio Episcopal, Málaga.

Visiones de la Colección de Arte Contemporáneo

Fundación La Caixa, Palma de Mallorca.

Dos milenios en la historia de España Año 1000-año 2000

Centro cultural de la Villa, Madrid.

Col.lecció Testimoni 99-00. La Caixa

Casa de la Provincia, Sevilla.

Feria de Basilea

M. Woolworth Editions, Basel.

1999

Kunst-Stück

Kunstverein, Heidelberg, Stuttgart, Karlsruhe.

Fons d'Art

Espai d'Art de la Passió, Olesa de Montserrat.

A primera Vista. Colección de Arte. Cortes de Aragón.

Palacio de la Aljafería, Zaragoza.

Imágenes de la abstracción

Sala de las Alhajas. MEAC, Madrid.

Col. Arte Contemporáneo. Fundación Coca Cola

Sala de exposiciones Alameda, Málaga.

La Petite Galerie de l'Alliance Francaise a Lleida 1968-1976

Sala de Exposiciones del Roser, Centro de Arte Santa Mónica, Lleida, Barcelona.

Pintura europea actual. Un encuentro entre el Norte y el Sur.

Itinerante 1999-20000, Noruega y España.

El grupo de Trama. Soporte Papel. Col. Lacruz

Escuela de Artes, Zaragoza.

1999

El salto del caballo

Galería Lekune, Pamplona.

Aena- Colección de Arte Contemporáneo

Estación marítima, A Coruña.

Imágenes yuxtapuestas. Col. Argentaria.

Museo Municipal, Málaga.

Michael Woolworth Publications of Paris, France

Rudolph Poissant Galery, Houston, Tejas.

Colección Banco Zaragozano

Palacio de La Lonja, Zaragoza.

99 del 99 en Sevilla. (Comité Antisida)

Convento de Santa Inés, Sevilla.

ARCO '99

Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

Feria de Basilea

M. Woolworth Editions, Basel.

1998

Crear en el Arte. Colección Helga de Alvear

Sala de Armas, Ciudadela, Pamplona.

Colectiva.

Marugame Hirai Museum, Marugame.

Hereux le visionnaire

Asamblea National, Paris.

Essencies 3

Casal Sollerich, Palma de Mallorca.

Arte y Memoria de la Ciudad

Salas del Ayuntamiento, Alcañiz.

1998

Kunst-Stück

Kunstverein, Freiburg , Radolfzell.

30 Eines

Centre d'art Santa Mónica, Barcelona.

La mirada ecléctica. Colección Alberto Corral.

Palacete del embarcadero, Santander.

Colección Testimonio

Edificio Pignatelli, Zaragoza.

ARCO'98

Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

Feria de Basilea

M. Woolworth Editions, Basel.

1997

Kunst aus Spanien

Konrad Adenahuer Stiftung, Bonn.

Obra Gráfica

Zaragoza Gráfica, Zaragoza.

En torno al Paisaje: de Goya a Barceló. Colección Argentaria.

Círculo de Bellas Artes, Madrid.

La mirada del abstracto. Spanische Kunst der Gegenwart

PREUSSAG, Hannover.

Estampes récentes (Broto, Damisch, Mackendree, Sicilia)

Galerie Vidal Saint- Phalle, Paris.

Los ochenta en la colección Central Hispano

Museo Evaristo Valle, Somió, Gijón.

Descoberta de la Colecció

MACBA, Barcelona.

1997

Colección Pública IV

Museo de Bellas Artes, Álava.

Col de Arte Contemporáneo. (La Caixa)

Palacio Almudí, Murcia.

Creer en el Arte. Col Helga de Alvear

Sala Amós Salvador, Logroño.

Essencies 2

Museo de Bellas Artes, Granollers.

Superficie i Color, Pintura dels setanta a Barcelona

MACBA, Barcelona.

Colección Norte

Casa de Cultura, Torrelavega.

Hereux le visionaire

Asamblea National, Paris et Itinerant Francia, Noruega, Lituania Tunez y

Sibila. Obra Gráfica.

Galería DV, San Sebastián.

Nuevas Abstracciones Españolas

Galería Manuel Ojeda, Las Palmas.

Españoles de los Ochenta

Sala de la Alhondiga, Sevilla.

Arte Contemporáneo Español. Col MNCARS

Palacio de BB AA, México DF.

Colección Testimonio 96-97

Estación Marítima, La Coruña.

Pola Cruz Bermella

Palacio Diputación Provincial, Pontevedra.

1996

Nuevas Abstracciones

Palacio Velázquez, Madrid.

Nuevas Salas de la Colección Permanente

Museo Reina Sofía, Madrid.

Propuestas para una colección

Galería Quorum, Madrid.

A la Pintura

Museo de Bellas Artes, Bilbao.

Cinco Premios Nacionales de Artes Plásticas

Galería PS, Burgos.

Abstrakte Malerei

Kunsthalle, Bielefeld.

Art espanyol per a la fi de segle

Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat.

Autour de cercle et carre

Maison des arts Georges Pompidou, Cajarç.

Pintura Española Contemporánea

Fundación I.C.O., Madrid.

Obra Gráfica española contemporánea, años 90.

Marruecos, Tunez, Egipto, R. Unido, Irlanda.

Tórridos terrenos

J. de Aizpuru, Madrid. Sibila, Sevilla, Charpa, Valencia. Joan Prats, Barcelona..

Fondos para una colección.

Centro Atlántico de Arte Contemporáneo, Las Palmas de Gran Canaria.

La abstracción en Mallorca

Palacio de la Lonja, Palma de Mallorca.

1996

Essències

Palau de la Virreina, Barcelona.

Noves Abstraccions

MACBA, Barcelona.

Aquellos 80

Casas del Águila y la Parra, Consejería de cultura, Santillana del Mar, Cantabria.

1985-1996. Obra original sobre papel

Colección Fundesco, Madrid.

Fondos para una colección

Sala de Exposiciones de la Comunidad, Madrid.

Paper Works

Galerie Bárbara Farber, Amsterdam.

Académicos en homenaje a Goya

Museo Camón Aznar, Zaragoza.

Pola Cruz Vermella

Palacio Diputación Provincial, Pontevedra.

Seis Pintores, seis grabados

Galería Antonia Puyó, Zaragoza.

SAGA'96

Fiac Esition, Paris.

1995

Señaladores de Caminos. Una celebración

Pórtico, Zaragoza.

90 años de Arte en Aragón. 1905-1995

Sala Luzán, Zaragoza.

Broto, Calero. En Gráfica

Galería Zaragoza Gráfica, Zaragoza.

1995

Malpaís

Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

Los años pintados

Reales Atarazanas, Barcelona.

Confluències Contemporànies

Claustre de Sant Domènec, Pollensa.

Primera Trienal de Arte Gráfico. La estampa contemporánea

Palacio de Revillagigedo, Oviedo.

11 Pintores / 10 Escultores en los 80

Sala Rekalde, Bilbao.

A la Pintura. Pintores españoles de los años 80 y 90 en la Colección

Palau de la Virreyna, Barcelona.

A la Pintura. Pintores españoles de los años 80 y 90 en la Colección

Salas de Santa Inés, Sevilla.

Obra gráfica Contemporánea, años 90

Instituto Cervantes, Inglaterra, Irlanda, Maruecos, Tunez.

1994

Trama 20 años después

Galería Miguel Marcos, Zaragoza.

Paris Cosmpolita

Galerie Stepánská. Narodni Galerie, Prague.

Col.leció Testimoni 1992-1994

Fundació La Caixa, Barcelona.

Artistas Españoles. Obras de los años 80 y 90

Centro de Arte Reina Sofia, Madrid.

Latitud de la mirada. Modos de coleccionar.

Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria.

1994

Montrouge-Barcelona. 39^{ème} Salon

Centre Culturel et Artistique, Montrouge.

Cuatro décadas

Galería Juana Mordó, Madrid.

Nord - Sud. Obras de Arte sobre papel

Galería Maeght, Barcelona.

Barceló, Broto, Condo, Schnabel

Sala de Arte Robayera, Miengo (Santander).

Los años pintados

Palacio de Sástago, Zaragoza.

El color de las vanguardias

Fundación Argentaria, Madrid.

Colección Coca-Cola

IFEMA. Arco 94, Madrid.

Col.lectiva

Galería Maior, Pollensa.

1993

Artistes Espagnols Contemporains

Villa du Parc, Annemasse.

Grafica Originale

Galeria Prova d'artista, Venezia.

Toros por la Gran Vía

Galería Buades, Madrid.

10 Pintores/ 10 Escultores en los ochenta

Pabellón Mudejar, Sevilla.

La collection Maeght 1909-1993

ELAC, Lyon.

1993

Arte Contemporáneo Español

Marugame Hirai Museum, Marugame.

El Color de las Vanguardias

Fundación Argentaria, Zaragoza.

Broto, Campano, Plensa, Sicilia . Oeuvre Graphique

Galerie Barbaro & Co., Paris.

Autour de Noise

Galerie Cristine Debras, Bruxelles.

Para una colección de Arte Contemporáneo

Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

Oeuvre Graphique

Galerie Triebold, Basel.

Fondo de Arte de la Generalitat de Catalunya

Librería Blanquerna, Madrid.

Artistas Españoles en los 90

Centro Cultural Parque de España, Rosario (Argentina).

1992

Setenta años de Arte en España: Las nuevas generaciones

Palau de la Virreyna, Barcelona.

Artistes pour Amnesty International

Hotel des Arts, Paris.

Los ochenta en la colección de la Fundación La Caixa

Estación Plaza de Armas, Sevilla.

Pasajes. Actualidad del Arte español

Pabellón de España. Exposición Universal, Sevilla.

XII Salón de los 16. (Salón de Salones)

Pabellón Mudejar, Sevilla.

1992

XII Salón de los 16. (Salón de Salones)

Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid.

Pintura Mural

Pabellón de Aragón. Exposición Universal, Sevilla.

Espagne: 23 artistes pour l'an 2000

Galerie Artcurial, Paris.

Art a Espanya. 1920-1990

Palau de la Virreyna, Barcelona.

Arte en España. 1965-1990

Museo Rufino Tamayo, México DF.

ARCO 92

Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

Tropismes

Centre Cultural Tecla Sala, Barcelona.

Variations Gitanes

Le grande Halle de la Villete. Seita., Paris.

Tour de Paris

Maison de la Culture, Villeneuve sur Lot.

1991

Por la pintura

Sala de exposiciones de la Diputación, Huesca.

Oeuvre Graphique Espagnole

Eglise des Jesuites, Hotel de Ville, Nimes.

Abstract Painters

L.A. Louver Gallery, Los Angeles.

Colección Cerler

Colegio de Arquitectos, Zaragoza.

1991

Artistas aragoneses desde Goya a nuestros días

Palacio de la Lonja, Zaragoza.

Colectiva

Galería Maior, Pollensa (Malloca).

Present Tense

Springs Art Gallery, East Hampton.

Artistes Catalans del Fons d'Art de la Generalitat de Catalunya

Espace Sophonisbe, Tunes.

Itineraris III

Galería Dau al Set, Barcelona.

Pintura-pintura Aragonesa

Centro de exposiciones de Ibercaja, Zaragoza.

Spanishche Kunst. Aktualitat und tradition

Staatlichen Kunsthalle, Berlin.

1990

Fond National d'Art Contemporain. Acquisitions 1989

Fondation des arts Plastiques, Paris.

Barcelona Creació

Museum of Art, Yokohama.

Six artistes espagnols a Paris

Centre d'Art Contemporain, Castres.

Colección de Arte Contemporáneo del Patrimonio Nacional

Palau Solleric, Palma de Mallorca.

La experiencia del tiempo

Iglesia de San Esteban, Murcia.

1989

Paris por supuesto

Casa de España, Paris.

1989

Saturnus

Palais des Beaux Arts, Toulouse.

A propos de dessin

Galería Maeght, Paris.

Mediterráneo per l'arte contemporánea

Expo Arte, Bari.

Die Spanische Kunst in der sammlung der Fundació Caixa de Pensions

Städtische Kunsthalle, Mannheim.

Les Prix de Montrouge 1976-1988

Centre Culturel, Montrouge.

Zeitgenössische Spanische Malerei

Friedrich-Ebert Foundation, Bonn.

Maeght 15 Anys

Galería Maeght, Barcelona.

Peces del segle XX

Museo Municipal, Granollers.

En las colecciones privadas de Cantabria

Museo de Bellas Artes, Santander.

Cuatro Caminos. Barceló, Broto, García Sevilla, Sicilia

Galería Albero, Madrid.

Papers

Galería Carles Taché, Barcelona.

1988

Época Nueva. Painting and Sculpture from Spain

Office of Fine Arts, Chicago . Exposición Itinerante por EEUU.

Vanguardias

Galería Fernando Alcolea, Barcelona.

1988

VIII Salón de los 16

Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid.

Antípodas. Spanish current Art

World Expo 88, Brisbane.

Le défi catalan. De Picasso a la Nouvelle Generation

Chateau de Biron, .

XXXIII Salon de Montrouge

Grand Prix du Salon, Montrouge.

Pintura Española. La generación de los 80

Exposición Itinerante, Latinoamérica.

De los setenta

Escuela de Artes Aplicadas, Zaragoza.

Co.lecció CRYNS

Palau de la Llonja, Palma de Mallorca.

1987

Broto, Garcia Sevilla, Sicilia

Galería Miguel Marcos, Zaragoza.

A propos du dessin

Galerie Maeght, Paris.

A proximité des Poètes et des Peintres

Art Museum, Aalborg.

Espanjalaiset Maalarit

Brona Gallery, Helsinki.

Cinc Siecles d'Art Espanjol. L'Imagination nouvelle

Musée d'Art Moderne, Paris.

A Goya

Espace AGF Richelieu, Paris.

1987

Eighty. Les peintres de l'Europe

Exposición Itinerante, Países de la CEE.

Inicios de una colección

Fundación Caixa de Pensions, Barcelona.

Spanish Identities

Bruno Fachetti Gallery, New York.

1986

Periferias

Centro Cultural de la villa, Madrid.

1981-1986. Pintores y Escultores españoles

Fundación Caixa de Pensions, Madrid.

1981-1986. Pintores y Escultores españoles

Fundación Cartier, Jouy en Jossas.

El Arte y La Alquimia

Biennale de Venezia, .

Arte Contemporáneo Español

Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.

Dispersions

Musée Ingres, Montauban.

Arte Joven

Palacio de la Moncloa, Madrid.

Onze Pintors

Galería Grito, Barcelona.

A mi perro

Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

Collective

Galería Germans Van Eck, New York.

1986

Foire d'Art Contemporain

Galería Maeght, Basel.

1985

Cota Cero

Exposición Itinerante, Alicante, Valencia, Sevilla.

Amsterdam-Barcelona

Fodor Museum, Amsterdam.

Otros Abanicos

Fundación Banco Exterior, Madrid.

Cinc Bienals

La Caixa, Barcelona.

FRAC Acquisitions 1983-1985

Centre d'Art Contemporain, Toulouse.

Arte Español Contemporáneo

Fundación Juan March, Madrid.

Presencia de la realidad en el Arte Español Contemporáneo

Exposición Itinerante, Argentina, Venezuela, Uruguay, Colombia.

Contraparada

Salas del Ayuntamiento, Murcia.

A Mahon

Centro Cultural, Mahón, Baleares.

VIII Bienal Nacional de Arte

Salas de Exposiciones, Pontevedra.

1984

Spansk egen-art

Exposición itinerante, Estocolmo, Oslo.

Art Espagnol Actuel

Exposición Itinerante, Estrasburgo, Toulouse, Niza, Lausanne, Bruselas.

1984

Pintura Contemporánea Española

Exposición Itinerante, Atenas, Sarajevo, Varsovia, Praga..

ARCO 84

Galería Maeght, Madrid.

Spaanse Kunst 84

Galería Nouvelles Images, Den Haag.

1983

Broto, Grau, Tena

Galería 4 Gats, Palma de Mallorca.

En Algeciras

Galería Magda Bellotti, Algeciras.

Homenaje a Murillo

Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.

Blauhaus

Caixa de Pensions, Barcelona.

Preliminar . 1º Bienal de Artes Plásticas

Museo de Bellas Artes, Zaragoza.

Su disco Favorito

Galería Caligrama Patagallo, Zaragoza.

1982

Su disco favorito

Galería Palace, Granada.

6 Pintures

Museo de Granollers, .

26 Pintors 13 Critics

Caixa de Pensions, Barcelona.

Diptics

Galería Ciento, Barcelona.

1982

Verano del 82

Galería Palace, Granada.

Mostra d'Art 82

Exposition Itinerante, Catalunya.

Barcelona vuit-dos

Pabellones Ciudadela, Pamplona.

El Blau

Caixa de Pensions, Barcelona.

1981

Forma y color

Galería Theo, Madrid.

Pequeño Formato

Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.

Salón de los 16

Museo de Arte Contemporáneo, Madrid.

Picasso y els artistes catalans d'ara

Hospital de la Santa Cruz, Barcelona.

1980

Contraparada

Ayuntamiento de Murcia, .

En Cadiz

Casa de Cultura, Murcia.

Trece Aniversari d'Eina

Galería trece, Barcelona.

1979

L'Univers d'Aimée Maeght

Maison de la Culture, Rennes.

Europa 79

Kunsthalle, Stuttgart.

1979

1980

Galería Juana Mordó, Madrid.

Amnesty International

Colegio de Arquitectos, Barcelona.

1978

Impact III

Musée d'Art et d'Industrie, St. Etienne.

Confrontación

Galería Iolas Velasco, Madrid.

Broto, Grau, Lasala, Marcos, Tena

Sala de cultura de Navarra, Pamplona.

1977

En la pintura

Palacio de Cristal, Madrid.

1976

Broto, Grau, Rubio, Tena. Per a una crítica de la Pintura

Galería Maeght, Barcelona.

Polémica

Galería Buades, Madrid.

Seis Pintores

Escuela de Artes y Oficios, Zaragoza.

España: Vanguardia artística y realidad social. 1939-1976

Biennale de Venecia, .

Broto, Grau, León, Rubio, Teixidor, Tena

Galería Carmen Durango, Valladolid.

Pintura 1

Fundació Miró, Barcelona.

1975

26ème Salon de la Jeune Peinture

Musée d'Art Moderne, Paris.

1975

10 Abstractos

Galería Buades, Madrid.

35 años de pintura aragonesa

Sala Libros, Zaragoza.

1974

Broto, Rubio, Tena

Galería Atenas, Zaragoza.

Noves Téndencies en l'Art

FAD, Barcelona.