

DATOS PERSONALES

Eduardo Nave Silvestre

Valencia 1975

FORMACIÓN ACADÉMICA

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA (CURSOS Y TALLERES)

- Técnico Superior de Fotografía por la Escuela de Artes y Oficios de Valencia. (2001).
- Taller de Fotografía: "Las formas del caos". Dirigido por Ferdinando Scianna. (2001).
- Taller de Fotoperiodismo: "V Encuentro Internacional de Fotoperiodismo "Ciudad de Gijón". Dirigido por Javier Bauluz. (2001).
- Curso de Periodismo: "Universidad de Oviedo". Dirigido por Javier Bauluz. (2001).
- I, II , III, VIII, IX, X y XII Seminario de Fotografía y Periodismo: "Fundación Santa María de Albarracín". Dirigido por Gervasio Sánchez. (2001-2012).

BECAS

- Becado por la Escuela Nacional de Fotografía de Arles (Francia), dentro de los "Encuentros Internacionales de Fotografía de Arles"(2000).
- Becado para el "V Encuentro Internacional de Fotoperiodismo "Ciudad de Gijón" dirigido por Javier Bauluz (Gijón, Asturias) (2001).
- Becado para el "II Seminario de Fotografía y Periodismo 2002; Fundación Santa María de Albarracín" dirigido por Gervasio Sánchez (Albarracín, Teruel) (2001).
- Beca del Colegio de España en París. Ministerio de Educación y Cultura (2003).
- Beca de Artes Plásticas "Fundación Marcelino Botín" (Santander) (2004).
- Beca de Artes Plásticas "Casa de Velázquez" (Madrid) (2007).
- Beca de Artes Plásticas "Casa Velázquez 2008-2009". Ayuntamiento de Valencia (Madrid) (2008).
- Beca "Colección CAM Artes Plásticas". 7ª Convocatoria 2009 (Alicante).
- Beca FOTOPRES "la Caixa". 19º Certamen de Imagen Documental (2013).

PREMIOS

- Primer premio en el “II FOTOENCONTRE d’Almussafes 1999”, II Jornades de Fotografia de Almussafes (Valencia)(1999).
- Primer premio “44 edición Concurso Nacional de Fotografía ABEJA DE ORO” de Guadalajara (1999).
- Segundo premio en las “VI Jornadas Fotográficas Guardamar 2001” (Guardamar, Alicante) (2001).
- Primer premio (porfolio) en las “III Jornades Fotogràfiques Alcoimatge”. (Alcoi, Valencia) (2001).
- Primer premio “Fujifilm Euro Press Photo Awards 2004”. Categoría Naturaleza. (2004).
- “VII Edición Premio Joven de Artes Plásticas de la Universidad Complutense de Madrid”. Adquisición de Obra (Madrid) (2005).
- “Autores en Selección” de “FOTONOVEMBRE, VIII Bienal Internacional de Fotografía de Tenerife” (Tenerife) (2005).
- Finalista “V Premio de Fotografía El Cultural” (El Mundo) (2005).
- Seleccionado “Concurso de Fotografía Purificación García 2006” (2006).
- “Premio Revelación PHotoEspaña 2006” (colectivo Nophoto) (2006).
- Finalista “I Premio Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler” (Córdoba) (2006).
- 1º Premio “Artegy. Un nuevo lenguaje en técnicas mixtas”. (Madrid) (2008).
- Finalista. “I Premio de Fotografía Marqués Valle de Tena”. (Madrid) (2008).
- Finalista “VII Premio de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria”. Adquisición de obra (Santander) (2008).
- Seleccionado “III Concurso de Creación Artística Fundación José García Jiménez” (Murcia) (2008)
- Seleccionado “Concurso de Fotografía Purificación García 2009” (2009).
- Finalista “IV Premio Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler” (Córdoba) (2009).
- Finalista “Premios de Arte Digital LÚMEN_EX”. Universidad de Extremadura (2010).
- 1º Premio. “II Premio Photographica 2010”. Feria de Estampa (Madrid) (2010).
- Finalista “11 Mostra Internacional de Arte Gas Natural Fenosa” (2011).
- Finalista “12 Mostra Internacional de Arte Gas Natural Fenosa” (2012).
- Mención honorífica con el proyecto de libro “Península” en el “3º Concurso de Fotolibro Iberoamericano” de RM (2012).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- “Camino a la inserción” en el “III Fotoencontre d’Almussafes 2000” (Valencia) (2000).
- “En la Línea” en las “Jornadas Fotográficas Guardamar 2002” (Alicante) (2002).
- “En la Línea” en las “IV Jornades Fotogràfiques Alcoimatge”. (Alcoi, Alicante) (2002).
- “En la Línea”. Galería EFTI (Valencia) (2003).

- “Normandie: Les rivages du débarquement”. “FOTONOVEMBRE, VIII Bienal Internacional de Fotografía de Tenerife” (Tenerife) (2005).
- “Normandie: Les rivages du débarquement”. Galería Estiarte (Madrid) (2006).
- “Solo Vol. I - Muta Matadero”. Galería Estiarte (Madrid) (2008).
- “Obras 2001-2008”. Galería Paz y Comedias (Valencia) (2008).
- “Obras 2001-2008”. Galería Juan Silió (Santander) (2008).
- “Península”. Galería Estiarte (Madrid) (2010).
- “Réquiem 2003-2010”. Sala LAMETRO (Valencia) (2010).
- “Península”. Galería Paz y Comedias (Valencia) (2012).
- “Solo Vol. IV – Cárcel de Segovia”. AJG Contemporary Art Gallery (Sevilla) (2012).
- “Normandie: Les rivages du débarquement”. CAF (Centro Andaluz de la Fotografía) (Almería) (2014).
- “A la hora, en el lugar”. Centro Cultural Conde Duque (Madrid) (2014).
- “A la hora, en el lugar”. Ciudad de las Artes y las Ciencias (Valencia) (2015)

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- Escuela Nacional de Fotografía de Arles (Francia), “Encuentros Internacionales de Fotografía de Arles” (2000).
- “XIV Certamen de Artes Plásticas UNED”. Casa de Velázquez de Madrid (2004).
- “Fujifilm Euro Press Photo Awards 2004”. Palazzo de Venecia (Roma) (2004).
- “La Mirada de Después”. Imágenes de nuevos creadores para el XXV Aniversario de la Constitución. Palacio Colomina (Valencia) (2004).
- “City Views” dentro de las “XI Jornadas de Estudio de la Imagen Comunidad de Madrid” en el Canal de Isabel II (Madrid) (2004).
- “La Mirada de Después”. Imágenes de nuevos creadores para el XXV Aniversario de la Constitución. Centro de las Artes de Alicante (2004).
- “VIII Mostra de Arte Unión Fenosa”. MACUF (A Coruña) (2004).
- Galería Luis Adelantado. Colectiva (Valencia) (2004).
- “Becarios de Arte del Colegio de España en París 2001-2003”. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid) (2004).
- “Boursier’s d’Art du Colegio de España à Paris 2001-2003”. Instituto Cervantes de París (Francia) (2005).
- Galería Estiarte. Colectiva de Fotografía (Madrid) (2005).
- Itinerarios 2004/05. Fundación Marcelino Botín (Santander) (2005).
- Centro Cultural Gran Capitán. Fundación Rodríguez Acosta (Granada) (2006).
- “Fragmentos de naturaleza”. Fundación Metrópoli. Colección del Ayuntamiento de Alcobendas (Madrid) (2007).
- “Museos de Madrid. Adquisiciones 2003-2007” Centro Cultural Conde Duque. Museo Municipal de Arte Contemporáneo (Madrid) (2007).
- “Muta Matadero”. Matadero Madrid. PHotoEspaña 2007 (Madrid) (2007).

- “Paisajes en el Arte Contemporáneo”. Casa de Velázquez (Madrid) (2008).
- “Artistas y Fotógrafos”. Centro Cultural Conde Duque. Museo Municipal de Arte Contemporáneo (Madrid) (2008).
- “LABERINTO DE MIRADAS”, "Fricciones y Conflictos en Iberoamérica". Centro Cultural de España en Lima (Perú) (2008).
- “H2O - Sólido, líquido, gaseoso”. Sala Kubo del Kursaal (San Sebastián) (2008).
- “LABERINTO DE MIRADAS”, "Colectivos Fotográficos en Iberoamérica". Galería Olido (São Paulo, Brasil) (2008).
- “15 años de la Colección de Fotografía Contemporánea Española de Alcobendas”. “Géneros y tendencias”. (Alcobendas, Madrid) (2008).
- “Aquí y ahora”. Instituto Cervantes de Manchester y Toulouse (2009).
- “No hay tal lugar. Territorios de lo invisible”. Castillo de Santa Bárbara (Alicante). Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana (2009).
- “La ciudad Magnífica. Arquitecturas en la Colección Circa XX-Pilar Citoler”. Centro Andaluz de la Fotografía (Almería) (2011).
- “El Bosque Quemado”. Museo de la Evolución Humana (Burgos) (2013).
- “Histoire, Regards D'artistes”. L'Hôtel des Arts de Toulon (Francia) (2013).
- “Historia, Miradas De Artistas”. MARCO (Museo de Arte Contemporáneo de Vigo) (2014).

FERIAS DE ARTE (SELECCIÓN)

- ARCO 05. Stand Galería Luis Adelantado y stand Ministerio de Cultura (Madrid) (2005).
- MACO 05. Feria Internacional de Arte Contemporáneo de México. Stand Galería Luis Adelantado (Ciudad de México - México) (2005).
- I Feria de Arte Contemporáneo “Valencia-art”. Stand Galería Estiarte (Valencia) (2005).
- “Paris Photo 05”. Salón Internacional Europeo de la Fotografía de Arte. Stand Galería Estiarte (Paris - Francia) (2005).
- Arco 06. Stand Galería Estiarte. (Madrid) (2006).
- “DFOTO 2006”. Feria Internacional de Fotografía contemporánea y Video-Arte. Stand Galería Estiarte (San Sebastián) (2006).
- ESTAMPA 2006. Stand ArtSur (proyecto de Arte de la ONG ACSUR-Las Segovias) (Madrid) (2006).
- ARCO 07. Stand Galería Estiarte (Madrid) (2007).
- “DFOTO 2007”. Feria Internacional de Fotografía contemporánea y Video-Arte. Stand Galería Estiarte (San Sebastián) (2007).
- “Photo-london”. Feria Internacional de Fotografía Contemporánea. Stand Galería Estiarte (Londres) (2007).
- ARCO 08. Stand Galería Estiarte (Madrid) (2008).
- “CIGE 2008”. 5th Edition. “China International Gallery Exposition” . Stand Galería Estiarte (Beijing, China) (2008).
- Korea International Art Fair (KIAF). Galería Paz y Comedias (2008).
- ARCO 09. Stand Galería Estiarte (Madrid) (2009).
- ArtLisboa 09. Stand Galería Paz y Comedias (Lisboa) (2009).

- ARCO 2010. Stand Galería Estiarte (Madrid) (2010).
- Foro Sur 2010. Stand Galería Paz y Comedias (Cáceres) (2010).
- Madrid Foto 2010. Stand Galería Paz y Comedias (Madrid) (2010).
- Next Art Fair Chicago. Stand Galería Juan Silió (Chicago) (2010).
- “Preview Berlin”. The Emerging Art Fair. (Berlin) (2010).
- ARCO 2011. Stand Galería Pilar Serra (Madrid) (2011).
- ARCO 2012. Stand Galería Pilar Serra (Madrid) (2012).
- ARCO 2013. Stand Galería Pilar Serra (Madrid) (2013).
- ARCO 2014. Stand Galería Pilar Serra (Madrid) (2013).

PUBLICACIONES

- “II FOTOENCUENTRO”. Ayuntamiento de Almussafes (Valencia). (2000).
- “En la Línea”. Ayuntamiento de Alcoy (Alcoimatge). (2002).
- “Becarios de Artes Plásticas . Colegio de España en París IV”. Edita Ministerio de Cultura (2004).
- “A Ciegas; Mil Historias de la Calle”. Edita; Fundación Rais y Obra Social Caja Madrid. (2003).
- “Itinerarios 04-05”. XII Becas de Artes Plásticas. Edita Fundación Marcelino Botín (2005).
- “Fotonoviembre 2005”. VIII Bienal Internacional de Fotografía. Edita Organismo Autónomo de Museos y Centros de Tenerife (2005).
- 100 Fotógrafos españoles. Edita Exit. (2005).
- “Ojo de Pez”. Nophoto. Edita “La Fábrica” (2006)
- “El arte látex: reflexión, imágenes y sida”. Edita Universidad de Valencia (2006).
- “Museos de Madrid”. Adquisiciones 2003-2007”. Museo Municipal de Arte Contemporáneo. Edita Ayuntamiento de Madrid (Madrid) (2007).
- “Otras formas de paisajes”. Colección pública del Ayuntamiento de Alcobendas (2007)
- “Muta Matadero x Nophoto”. Ayuntamiento de Madrid (2007).
- “Artistas y Fotógrafos”. Museos de Arte Contemporáneo de Madrid (2008).
- “15 años Fotografía Contemporánea Española”. Géneros y tendencias. Colección de Alcobendas (2008).
- “Aquí y ahora”. Instituto Cervantes-aecid (2009).
- “No hay tal lugar. Territorios de lo invisible”. Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana (2009)
- Artistas de la Casa Velázquez 2010. Eduardo Nave. (2010).
- “A la hora, en el lugar”. Phree (2013).
- “Arte español contemporáneo. 1992-2013”. La Fábrica (2013).
- “Península”. Phree (2013).
- “DÚO Nº1 – Sobre el once de marzo”. Phree (2014).

OBRA EN COLECCIONES

- Museo de la Fotografía Española (1999).
- Ayuntamiento de Almussafes (Valencia) (2001).
- Ayuntamiento de Alcoy (Alicante) (2002).
- Conselleria de Cultura. Generalitat Valenciana (2004).
- Fundación de los Ferrocarriles Españoles (2004).
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2004).
- Universidad Complutense de Madrid (2005).
- Banco de Sabadell (2005)
- Nissan (2005).
- Familia Cartier-Bresson (2005).
- Organismo Autónomo de Museos y Centros de Tenerife (2005).
- Fundación Marcelino Botín (2005).
- Congreso de los Diputados (2005).
- Ayuntamiento de Alcobendas (2006).
- Ayuntamiento de Madrid (2006).
- Fundación de Fotografía Ordóñez-Falcón (2006).
- Patrimonio Nacional de España (2007).
- Patrimonio Nacional de Francia (2007).
- Ministerio de Industria, Turismo y Comercio (2007).
- Sociedad Regional de Cultura y Deporte del Gobierno de Cantabria (2008).
- Consejería de Cultura, Juventud y Deportes del Ayuntamiento Murcia (2009).
- Museo de la Ciudad. Ayuntamiento de Valencia (2009).
- Ayuntamiento de Madrid (2009).
- Asamblea de Extremadura (2010).
- Centro de Arte Dos de Mayo (2010).
- Museo del Grabado Español Contemporáneo (2010).
- Colección Circa XX (2011).
- Ministerio de Industria, Turismo y Comercio (2011).
- Banco de Sabadell (2011).
- Colección DKV (2011).
- Colecciones privadas.