MAR SÁEZ (Murcia, 1983)

www.marsaez.com

FORMACIÓN (selección)

2016-2017. Máster de PhotoEspaña. Teoría y Proyectos Artísticos.

2014-2016. Workshops con Jesús Micó, Matías Costa, Arianna Rinaldo, Gonzalo Puch, David Jiménez, Óscar Molina, Enric Mira y José Manuel Navia.

2014-2015. Máster en Fotografía de Autor. LENS Escuela de Artes Visuales.

2012-2014. Curso de especialización en Fotografía Contemporánea.

2001-2006. Licenciada en Comunicación Audiovisual y en Psicología por la Universidad de Valencia.

EXPOSICIONES (Selección)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2017. "Vera y Victoria". Galería Retine Argentique. Marsella.

2017. "A los que viajan". Festival Imaginaria. Castellón.

2017. "Vera y Victoria". Librería Railowsky. Valencia.

2017. "Vera y Victoria". Museo América. Madrid.

2016. "Vera y Victoria". Sala La Kursala. Cádiz.

2014. "Vera y Gabriel". Museo Los Molinos del Río. Murcia.

2014. "Vera y Gabriel". Sala Las Sirenas. Sevilla.

2014. "Vera y Gabriel". Laboratorio de Arte Joven. Murcia.

2012. "Mujeres invisibles". Centro Párraga. Murcia.

2011. "Tras la travesía". Centro de Artes Emergentes de San Pedro del Pinatar. Murcia.

2012. "India". Centro Cultural de Pilar de la Horadada. Alicante.

2008. "Chinguetti". Museo los Molinos del río_Caballerizas. Murcia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2017. Los mejores libros de fotografía del año. Biblioteca Nacional. Madrid.

2017. "Un cierto panorama. Reciente fotografía de autor en España". Sala Canal Isabel II Madrid.

2017. "Confrontaciones". Centro Cultural Anabel Segura. Alcobendas. Madrid.

2017. "Trans". Museo América. Madrid

2017. Premio Internacional de Fotografía. Banca March. Calcografía Nacional de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid.

2016. Paris Photo. André Frère Éditions. París.

2016. Galería Clémentine de la Féronnière. París.

2016. “Solo es sexo”. Galería Fernando Pradilla. Madrid.

2016. “Paulina”. Galería The Showroom. Madrid.

2016. “Premios de Fotografía Profesional LUX”. Casa de Vacas. Madrid.

2016. “Objetivo igualdad”. Casino de Murcia.

2015. Festival Guatephoto. Guatemala.

2015. “Más cerca”. Galería Mad is mad. Madrid.

2015. “Latitud Cero”. Galería The Showroom. Madrid.

2015 “Premios de Fotografía Profesional LUX”. Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña.

2014. “Orgullo transgénero”. Galería Alonso Vidal. Barcelona.

2014. “Arte degenerado”. Galería Léucade. Murcia.

2013. “Miradas contemporáneas sobre la fotografía”. Museo de Bellas Artes. Murcia.
2012. “Habitar la ciudad: Lorca”. IX Salón de la crítica, AMUCA. Palacio Huerto Ruano de Lorca.

2009. “Liberation” en The Gabarron Foundation Carriage House Center for the Arts. Nueva York.

2008. “Objetos espectrales”. Centro Párraga. Murcia.

2008. “Mujer, cáncer y entorno”. Puertas de Castilla. Murcia.

PREMIOS Y BECAS

2017. “Vera y Victoria”. Fotolibro seleccionado en la categoría "nacional" dentro del Premio al Mejor de Libro de Fotografía 2017 de PhotoEspaña.

2017. Seleccionada en el Premio Internacional de Fotografía. Banca March.

2017 y 2016. Seleccionada para Descubrimientos PhotoEspaña.

2016. Beca del Máster PhotoEspaña.

2015. Premio LUX de Oro de Fotografía Documental. Barcelona.

2015. Premio DÚO Fotógrafo Emergente.

2015. Beca en el XV Seminario de Fotografía y Periodismo de Albarracín dirigido por Gervasio Sánchez.

2015. Finalista en Photon Festival. Valencia.

2015. Seleccionada en el V Encontro de Artistas Novos por Rafael Doctor. Galicia.

2014. Premio LUX de Bronce. Barcelona.

2013. Primer Premio del Concurso de Fotografía de la UMU. Murcia.

2013. Primer Premio en el Certamen de Creación Artística Creajoven. Modalidad de Artes visuales. Murcia.

2012. Primer Premio Innovatio. Cetem. Murcia.

PUBLICACIONES

2016. “Vera y Victoria”. Editorial: André Frère Éditions.

2016. “Sobre el viaje por carretera con desconocidos”. Editorial Phree.

2015. Revista Ojo de Pez, “Vera y Victoria”.

OBRA EN COLECCIONES

F11 Photographic Museum. Hong Kong.

Universidad de Cádiz.

Colecciones privadas en España y Francia.