

## **JUAN USLÉ**

(Santander, 1954)

### **SOLO EXHIBITIONS**

#### **2014**

*Dark Light*, Kunst Museum, Bonn, Germany

*Luz Oscura*, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago, Spain

*Al Clarear*, Frith Street Gallery, London, England

#### **2013**

*Juan Uslé*, Galleria Alfonso Artiaco, Napoli, Italy

*Entre dos Lunas*, L.A. Louver, Venice, California, USA

#### **2012**

*De la Luz Silenciosa*, Galerie Lelong, Paris, France

*High Noon*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

#### **2011**

*Landropo Y Zebulón*, Galería Joan Prats, Barcelona, Spain

*Desplazado*, Cheim & Read, New York, USA

#### **2010**

*Nudos y Rizomas*, Es Baluard, Museu D'Art Modern I Contemporani De Palma, Palma de Mallorca, Spain

*Garabamathis*, Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany

#### **2009**

*MO-HI-NA*, Frith Street Gallery, London, England

*Malatadas*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*La Novia de Belchite*, Tim van Laere Gallery, Antwerp, Belgium

#### **2008**

*Brezales*, Cheim & Read, New York, USA

*Juan Uslé. Switch on / Switch off*, Fundación Bancaja, Valencia, Spain

*Ojo-Nido*, LA Louver, Venice, California, USA

#### **2007**

*Juan Uslé. Switch on / Switch off*, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Spain

*Juan Uslé*, Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany

*Luz aislada*, Zoom, Santander, Spain

#### **2006**

*Juan Uslé*, Frith Street Gallery, London, England

*En otros ojos*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*Pieles y miradas*, (with Victoria Civera), Galería Siboney, Santander, Spain

#### **2005**

*Alegre*, (with Victoria Civera), Tim Van Laere Gallery, Antwerp, Belgium

#### **2004**

*Coágulo y trama*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*Open Rooms*, Fundación Marcelino Botín, Santander, Spain

*Open Rooms*. SMAK, Stedlijk Museum voor Actuale Kunst, Ghent, Belgium

*Open Rooms*. IMMA, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland

### **2003**

*Open Rooms*. Palacio de Velázquez, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

*Juan Uslé: New Painting*. Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany

### **2002**

*Juan Uslé*. Cheim and Read, New York, USA

*Juan Uslé*. Galerie Guislaine Houssenot, Paris, France

*Juan Uslé First Time*. Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany

*Saro on Paper: Juan Uslé*. Van Laere Contemporary Art, Antwerp, Belgium

### **2001**

*Llerana y Grammarland*. Galería Joan Prats, Barcelona, Spain

*Quartos escuro e amarelo*, Museu Serralves, Porto, Portugal

*Beauty & Sorrow*. Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*Llerana y Gramarand, Photographs*. Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany

### **2000**

*Distancia insalvable*. Museo de Bellas Artes, Santander; Centro Cult. Caja de Cantabria, Santander, Spain

*Drops, Beats and Dreams*. Palacete del Embarcadero, Santander, Spain

*Distancia insalvable*. Centro Cultural Casa del Cordón, Burgos, Spain

*Noche Abierta*. L. A. Louver, Los Angeles, USA

*Carmen del negro*. Palacio de los Condes de Gabia, Diputación Provincial de Granada, Granada, Spain

### **1999**

*Blind Entrance*. Cheim & Read Gallery, New York, Spain

*Mantis*. Galerie Buchmann, Köln, Germany

*Luz aislada*. Galería Estiarte, Madrid, Spain

*La mirada del artista*, (with David Salle). Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*644 Comun*, (with Victoria Civera). Van Laere Contemporary Art, Antwerp, Belgium

### **1998**

*Recent Paintings*. Galerie Franck+Schulte, Berlin, Germany

*Vanishing Lines*. Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*With & Without Memory*. Sala Robayera, Miengo, Cantabria, Spain

### **1997**

Timothy Taylor Gallery, London, England

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo (con Victoria Civera), Brazil

*Juan Uslé*. Galerie Bob Van Orsouw, Zurich, Switzerland

*Luz Aislada*. Cheim & Read Gallery, New York, USA

*Everyday*. Anders Tornberg Gallery, Lund, Sweden

### **1996**

*Back & Forth*. IVAM, Valencia, Spain

*1º de Mayo en Lund*. Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

Galerie Buchmann, Basel, Switzerland

*Ojo roto*. MACBA, Museo de Arte Contemporáneo, Barcelona, Spain

*Ojo roto*. L. A. Louver, Los Angeles, USA

**1995**

*Lunada*, Robert Miller Gallery, New York, USA

*Sin lugar-singular*. Galerie Buchmann, Köln, Germany

Galerie Daniel Templon, Paris, France

*Mal de sol*. Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

**1994**

*The Ice Jar*. John Good Gallery, New York, USA

Frith Street Gallery, London (with Callum Innes), England

Galerie Bob Van Orsouw, Zurich, Switzerland

*Namaste*. Pazo Provincial, Pontevedra, Spain

*Peintures Celibataires*. Sala Amós Salvador, Logroño, Spain

Feigen Gallery, Chicago, USA

**1993**

*Haz de miradas*. Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*Figuraciones tuyas*. Anders Tornberg Gallery, Lund, Sweden

Galerie Barbara Farber, Amsterdam, Netherlands

**1992**

*Bisiesto*. Galería Joan Prats, Barcelona, Spain

*Festina Lente*. Sala de Exposiciones del Banco Zaragozano, Zaragoza, Spain

*40 Ruby-22 Riviera Blue*. John Good Gallery, New York, USA

**1991**

*Lado Prusia*. Galerie Farideh Cadot, Paris, France

*147 Broadway*. Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*Ultramar*. Palacete del Embarcadero y Nave Sotoliva, Santander, Spain

**1990**

Galerie Barbara Farber, Amsterdam, Netherlands

**1989**

Galería Montenegro, Madrid, Spain

Galerie Farideh Cadot, Paris, France

Farideh Cadot Gallery, New York, USA

**1988**

Farideh Cadot Gallery, New York, USA

Galería Fernando Silió, Santander, Spain

**1987**

Galería Montenegro, Madrid, Spain

Galerie Farideh Cadot, Paris, France

**1986**

Galería La Máquina Española, Sevilla, Spain

Palacete del Embarcadero, Santander, Spain

## **1985**

*Currents*. Institute of Contemporary Art, Boston, USA

Galería Montenegro, Madrid, Spain

Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao, Spain

Galerie 121, Antwerp, Belgium

## **1984**

*Los trabajos y los días*. Galería Ciento, Barcelona, Spain

*Los trabajos y los días. Las Tentaciones del pintor*, Fundación Botín, Santander, Spain

Galería Nicanor Piñole, Gijón, Spain

## **1983**

Galería Montenegro, Madrid, Spain

## **1982**

Galería Palau, Valencia, Spain

## **1981**

Museo Municipal de Bellas Artes de Santander, Spain

Galería Ruiz Castillo, Madrid, Spain

## **GROUP EXHIBITIONS**

### **2014**

*La bolsa o la vida*. Casa de Velazquez, Madrid, Spain

*Colección Soledad Lorenzo*, Centro del Carmen, Valencia Spain

### **2013**

*Mínima Resistencia*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

*El Arte del Presente*. Colección Helga de Alvear, CentroCentro Cibeles, Madrid, Spain

*Experiencias 5*, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria (MAS), Spain

*Hola! Spain*. (Modern and Contemporary Art Exhibitio,n), The Cube Museum / Seongnam Arts Center, Korea

*De Cuando el Entusiasmo*. Colección de Arte Contemporáneo de la Diputación Provincial de Granada, Palacio de los Condes de Gabia, Granada, Spain

*Colección Soledad Lorenzo*. Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria (MAS), Spain

*On painting*. CAAM, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

*Diálogos DKV*. Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain

*Colección Los Bragales*. Biblioteca Central de Cantabria, Santander, Spain

*Tesoro Público (Economías de Realidad)*. Colección ARTIUM, Vitoria, Spain

*Las Huellas del Camino. CAC Málaga, una década*. Centro de arte Contemporáneo de Málaga, Spain

*Selecciones IV*. Guggenheim Museum Bilbao, Spain

*A partir de Figura: una posible lectura de los años 80*. CAAC, Centro Andaluz de Arte contemporáneo, Sevilla, Spain

### **2012**

*Abstracción y Movimiento*. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC). Sevilla, Spain

*Aproximaciones I. Arte Español Contemporáneo en la Colección Helga de Alvear.* Centro de Artes Visuales  
Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain

*Primavera.* Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg, Salzburg, Austria

## **2011**

*Fiction and Reality.* Moscow Museum of Modern Art, Moscow

*Construyendo una Colección, Una interpretación de la Colección Botín.* Fundación Botín, Santander, Spain

*Ficciones y Realidades.* Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain

*Abstracción Racional.* CEGAC, Santiago de Compostela, Spain

*Autour de la Peinture.* Galerie Farideh Cadot, Paris, France

*Construyendo un universo propio. Colección A.C.B. Villa Iris,* Fundación Botín, Santander, Spain

*Obras Maestras de Pintura en la Colección del IVAM. Pasado, Presente y Futuro.* Valencia, Spain

*Photography.* LA Louver, Venice, California, USA

*Cántabros en la Colección Norte.* Biblioteca Central de Cantabria. Santander, Spain

## **2010**

*Le Tableau. French abstraction and its affinities.* Cheim & Read Gallery. New York, USA

*Outside the Box.* Hamer Museum, Los Angeles, USA

*Palm Paintings.* Buchmann Gallery, Berlin, Germany

*Arte Contemporáneo. Colección Norte, 1996-2010.* Edificio La Tabacalera. Gobierno de Cantabria,  
Santander, Spain

*Le Remor del Mon.* Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporari de Palma, Spain

*Arte español en la colección del IVAM.* Shanghai Urban Planning Exhibition Center, Shanghai, China

*La línea roja.* IVAM, Valencia, Spain

*España-América. La abstracción redefinida.* Galería Max Estrella, Madrid, Spain

*Situations.* Galeria Altair, Palma de Mallorca, Spain

*Pintura y escultura.* Galeria Pilar Serra, Madrid, Spain

2009-2010: *Colección IX. El Tiempo que Venga.* Vitoria-Gasteiz, ARTIUM de Álava, Spain

## **2009**

*Paisatges Creuats.* Es Baluard Museu d'art Modern i Contemporari de Palma, Spain

*Antes de ayer y pasado mañana. O lo que puede ser pintura hoy .* Museo de Arte Contemporáneo Unión  
Fenosa. La Coruña, Spain

*Poéticas del siglo XX.* Museo Regional de Arte Moderno de Cartagena, Murcia, Spain

*Colección AENA, arte en los aeropuertos .* Espacio Cultural Palacio Los Serrano, Ávila, Spain

*Cosmética dogmática.* Caixaforum, Barcelona, Spain

*Óptica pictórica.* Palacio Almudí, Murcia, Spain

*Familia Uslé-Civera "(1+1)x2=∞".* Mario Mauroner Contemporary Art, Vienna, Austria

*Faraway... So Close.* Museo Nacional de Soares dos Reis, Porto, Portugal

*Irreversible: Dobre cara da colección Sánchez Ubiría.* Pazo da Cultura de Pontevedra, Spain

*De Picasso a Barceló.* La colección Mayoral. Museo de Bellas Artes de La Coruña, Spain

*De Picasso a Barceló.* Fundación Caixa Tarragona, Spain

*Pasión.* CAC de Málaga, Málaga, Spain

*Antes de ayer y pasado mañana, o lo que pueda ser pintura hoy. O lo que puede ser la pintura hoy.* MACUF,

La Coruña. Spain

*Traces*. Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland

*Abstract Painters*. Cheim & Read Gallery, New York, USA

## 2008

*Paixons Privadas - Visions Publicas*. MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Spain

*Out of Storage I*. MUDAM, Musée d'Art Moderne, Luxembourg

*Área compartida*. Artecan, Colegio de Aparejadores de Cantabria, Spain

*España 1957-2007*. Palazzo sant'Elia. Palermo, Italy

## 2007

*Nostalgia del futuro. Homenaje a Joseph Renal*. Museo de la Ciudad de Valencia, Spain

Colección AENA de Arte Contemporáneo, Convento de Santa Inés, Sevilla, Spain

*Review*, Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany

*Abstraction: extracting from the World*, Millennium Galleries, Sheffield, England

*Visiones y expresiones. Colección de Arte Contemporáneo Fundación la Caixa*. Fundacion la Caixa, Barcelona, Spain

*Ver la pintura*. Colección Fund. Coca-Cola. Domus Artium. Salamanca, Spain

*Abstraction: extracting from the World*, Millennium Galleries, Sheffield, England

*Beijing Art Museum of the Imperial City*. Beijing, China

*Pieles y Miradas (with Vicky Civera)*. Galería Siboney, Santander, Spain

## 2006

*Hot spring...in autumn*. Galerie Krisinger, Vienna, Austria

*Paradiso & Inferno*. Galerie Academia Salzburg, Austria

Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, Austria.

*Nachsaison / Alterseason*. Hachmeister Galerie, Munster, Germany

*Floating Forms, Abstract Art Now*. Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafem am Rhein, Germany

Colección 2006. CAAC, Sevilla, Spain

*Letzte Runde/ Last Call. Richard Deacon, Jonathan Lasker, Juan Uslé*, Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany

*El Efecto Guerrero*. Centro José Guerrero, Granada, Spain

*Tiempos de Libertad. Arte en España 1975 a 1990*. Fundación Unicaja, Málaga, Spain

*Salvador Dalí and a century of Art from Spain*, Salvador Dalí Museum, St. Peterburg, Florida; Albuquerque Museum, Nuevo México, USA

*Lucky Space. 15 ans de la collection d'art contemporain I.D.E.A.*. Mons, Belgium

*VIP. III Arena der Abstraktion*. Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany

## 2005

*Stromungen-Wasser in der Fotografie*. Wacker & Jordanov, Munich, Germany

*Yankee Love and Latin Doodle*. Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany

*Colors-Stripes-Lines*, Galerie Wolfgang Exner, Vienna, Austria.

*Hasta pulverizarse los ojos. BBVA Contemporáneos 2005*, Madrid y Bilbao, Spain

*Febril la mirada*. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

*Experiencias*. Museo de Bellas Artes de Santander, Spain  
*Tiempos de libertad. Arte en España 1975-1990*, Caja España, León, Spain  
*Oronegro, Stand El Mundo* (con Victoria Civera), Arco 05, Madrid *Project Rooms*, Arco 05, Madrid, Spain  
*Acentos en la Colección Caja Madrid. Madrid, Spain*  
*Pintura española contemporánea*. Sala de las Alhajas. Madrid, Spain  
*Hit you with a flower*. Tim van Laere Gallery , Antwerp, Belgium  
*El Barco del Arte*. Puerto de Bilbao, Spain  
*Sombra y Luz. Recorridos por el Arte Español*. Instituto Cervantes, Berlin, Bruselas, New York, Roma, Viena, Belgrado, Varsovia, Tel Aviv.  
*The experience of Art, 51*. Exposición Internacional de Arte, Bienal de Venecia, Italy Pavilion, Italy  
*Fotografía*. Galería Estiarte, Madrid, Spain  
*Summer Eyes / Summarize 2005*, Jan Weiner Gallery, Kansas City, USA  
*Señas de identidad*. Palacio episcopal, Málaga, Spain

## **2004**

*Monocromos: De Malevich al presente*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
*Summer*. Tim van Laere Gallery, Anwep, Belgium  
*The Widening Gyre*. Rubicon Gallery, Dublin, Ireland  
*Summer Eyes / Summarize 2004*. Jan Weiner Gallery, Kansas City, USA  
*Nine Little Giants*. Galerie Tomas Schulte, Berlin, Germany  
*On painting*. Jan Weiner Gallery, Kansas City, USA  
*Fragmentos: Arte del XX al XXI*. Colección Pilar Citoler, Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spain  
*Contemporánea arte*. Sala Amós Salvador, Logroño, Spain  
*Reubicación*. Galería Xavier Fiol, Palma de Mallorca, Spain  
*Colección Testimonio 2003-2004*. Fundación "la Caixa", Sala de Exp. Plaza Conde de Rodezno, Pamplona, Spain

## **2003**

*Don't think twice, it's all right*. Van Laere Contemporary Art, Antwerp, Belgium  
*Museo de Museos: 25 museos de Arte Contemporáneo en la España de la Constitución*. MNCARS, Madrid, Spain  
*Simple Marks*. Cheim & Read, New York, USA  
*Mano a mano: 25 años de construcción democrática*. Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spain  
*New Abstract painting - Painting Abstract Now*. Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany  
*Distintas miradas*. Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid, Spain  
*Watercolor in the Abstract*. Exposición itinerante comisariada por Pamela Auchincloss: The Hyde Collection, Glens Falls, New York; Michel C. Rockefeller Arts Center Gallery SUNY a Fredonia; Butier Institute of American Art, Youngstown, Ohio; Nina Freudenheim, Inc, Buffalo, New York; Ben Shahn Gallery, Williams Patterson University, New Jersey; Wayne N. Sarah Moody Gallery, of Art, University of Alabama, Tuscaoosa. USA  
*Before and after Science*. Marella Arte Contemporánea, Milan, Italy  
*Abstraction in photography*. Von Lintel Gallery, New York, USA  
*Memoria de un recorrido*. Colección Caja de Burgos, Círculo de Bellas Artes de Madrid, Spain

*Colección Aena de Arte Contemporáneo.* Museo de Bellas Artes, Santander, Spain

## **2002**

*La Colección II. Arte en España desde 1960 hasta la actualidad.* ARTIUM de Álava, Spain

*Summerdays.* Tin van Laere Gallery, Antwerp, Belgium

*Margins of Abstraction.* Kouros Gallery, New York, USA

*Zen-Rosy.* Von Lintel Gallery, New York, USA

*Volume 1.* Van Laere Contemporary Art, Antwerp, Belgium

*Galería Blancpain Stepczynsky,* Ginebra, Switzerland

*Alma del norte.* Mercado del Este, Cantabria, Spain

*Abstracciones 1950-2000.* Fundación Telefónica, Santiago de Chile, Chile.

*El siglo de Picasso en las colecciones del MNCARS.* Athens National Gallery, Greece

## **2001**

*Concepts of images, New York based artists 2001.* Gallery Academia y Galerie Mario Mauroner, Salzburgo, Vienna

*Camera Works.* Marianne Boesky Gallery, New York, USA

*Liquid properties.* Cheim & Read Gallery, New York, USA

*Content is a Glimpse.* Timothy Taylor Gallery, London, England

*Colección Testimony 2001-2002.* Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

*Colección Fundación Coca-Cola España.* Sala Fundación Vital Kutxa, Spain

*Colección Banco Zaragozano. Arte Contemporáneo.* Sala Picasso del Círculo de Bellas Artes de Madrid, Spain

*Encrucijada. Reflexiones en torno a la pintura actual.* Sala de Exp. de Plaza de España, Madrid, Spain

*La colección del Museo Nacional de Arte Reina Sofía, De Picasso a Barceló.* Museo Nacional de Buenos Aires, Argentina

*La noche, Imágenes de la noche en el arte español, 1981-2001.* Museo Esteban Vicente, Segovia, Spain

*Drawings.* Frith Street Gallery, London, England

*Generación.* Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona, Spain

*Shap photographs.* Baltimore Museum, Baltimore, USA

*Visiones del Paisaje.* Polvorín de la Ciudadela, Pamplona, Spain

*Colección DE PICTURA, Pintura española 1950-2000,* Museo de Bellas Artes, Santander, Spain

*Arte español de los ochenta y noventa en las colecciones del MNCARS.* MNCARS, Madrid, Spain

## **2000**

*Lasker-Marcaccio, Uslé.* Marcel Sitcoske Gallery, San Francisco, USA

*Photographs by painters, photographers, sculptors.* Lennon, Weinberg Gallery, New York, USA

*Diálogos con la fotografía.* Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

*Flash Back (80,5).* Barbara Farber/La Serre, Chateau Vallat, Trets, France

*Aspectos de la colección.* Fundación "la Caixa", Madrid, Spain

*Eurovision.* Saatchi Gallery, London, England

*Opulent.* Cheim & Read Gallery, New York, USA

*Reconstructions: The imprint of nature / the impact of science.* Baruch College, The City University of New York, New York, USA



*Super-Abstraction*. The Box, Turín, Italy

Itinerante a Galerie Les Frilles du Calvaire, Paris, France

*Universal Abstraction 2000*. Jan Weiner Gallery, Kansas City, USA

*Painting Language*. L. A. Louver, Los Angeles, USA

*Pintura Europea actual-Un encuentro entre el norte y el sur*. (Colección de Tore A. Holm. Exposición itinerante 1999-2000), Centro de Exposiciones y Congresos de Zaragoza, Spain

*Colección de Arte Contemporáneo Fundación "la Caixa". Pasajes de la colección en Málaga*. Sala de Exposiciones del Palacio Episcopal de Málaga, Spain

*Visiones de la Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación "la Caixa"*. Fundación "la Caixa", Palma de Mallorca, Spain

*Diálogos con la fotografía*. Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

## **1999**

*Abstrakt: Eine Definition abstrakter Kunst an der Schwelle der neuen Milenium*. Max Gandolph Bibliothek & Galerie Thadeus Ropac, Salzburgo, Vienna

*Art Lovers*. Tracey, The Liverpool Biennial of Contemporary Art, Liverpool, England

*Reconciliations*. D. C. Moore Gallery, New York, USA

*Powder*. Aspen Art Museum, Colorado, USA

*Abstraction*. Galerie Daniel Templon, Paris, France

*Photographs by painters, photographers, sculptors*. Lennon, Weinberg inc, New York. *Free Coke*, Greene Naftali Gallery, New York, USA

*Imágenes de la Abstracción*. Sala de Alhajas / Antiguo MEAC, Madrid, Spain

*Pintura Europea Actual: Colección Tore A. Holm*. Palau de Pedralbes, Barcelona, Spain

*Art per a Artistes*. Centre D'Art Santa Monica, Barcelona, Spain

*Espacio pintado*. Centro Cultural Conde Duque, Madrid, Spain

*Together / Working*. University of New Hampshire & Hofra University, Co., USA

*Painting Language: Rotation in the development of the paintings*. L. A. Lover, Los Angeles, USA

*Europa-Edition*. Portfolio Kunst A. G. Neuen Austellungshalle, Vienna

*El Salto del caballo*. Galería Lekune, Pamplona, Spain

## **1998**

*Undercurrents and Overtones*. CCAC (California College of Arts & Crafts), San Francisco, USA

*Exploiting Abstraction*. Feigen Gallery, New York, USA

*Acquisitions*. Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria

*EV + A 98*. Limerick City Gallery of Art, Hunt Museum, Limerick, Irlanda

*Blind Spot. Issue 10*, Soho Triad Fine Arts, New York, USA

*Painting Language*. L. A. Louver, Los Angeles, USA

*Territorio plural. 10 años Colección Testimonio, 1987-1997*, Fundación "la Caixa", Madrid, Spain.

*Paisajes de un siglo*. Palacio Almudef, Murcia, Spain

*Fábrica de deseos, 20 artistas españoles contemporáneos*. Galería Xavier Fiol, Palma de Mallorca, Spain

*Exposición Colección Testimonio*. Edificio Pignatelli, Zaragoza, Spain

*Abstracciones*. Galería Siboney, Santander, Spain

*La mirada ecléctica*. Colección Alberto Corral, Palacete del Embarcadero, Santander, Spain

*Small Paintings*. Cheim & Read Gallery, New York, USA

#### **1997**

*Abstraction/Abstractions-Conditional Geometrie (géométries provisoires)*. Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, France

*Theories of the Decorative*. Inverlith House, Edimburgo; Edwin A. Ulrich Museum, Wichita, Kansas, USA

*Abstrait, 4 Artistes au Quartier*. Centre d'Art Contemporain de Quimper, France

*En la piel de toro*. Palacio de Velázquez, Madrid, Spain

*Arte Contemporáneo Español*. Colección MNCARS, Palacio de Bellas Artes, México D. F., Mexico

*Col·lecció d'Art Contemporani Fund. "la Caixa"*, Centre Cult. de la Fund. "la Caixa", Paseo de San Juan, Barcelona, Spain

*Pintura*. Galería Joan Prats, Barcelona, Spain

*Geométrías en suspensión*. Palacio de la Merced, Diputación de Córdoba, Córdoba, Spain

*Nuevas abstracciones españolas*. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

*Colección Testimonio 96-97*. Estación Marítima, La Coruña, Spain

*Procesos*. Casa de Osambela, Lima, Peru

*Españoles de los 80*. Sala de la Alhóndiga, Segovia, Spain

*Arte Español para el fin de siglo*. Sala de las Atarazanas, Valencia, Spain

#### **1996**

*Theories of the Decorative*. Baurgarten Galleries, Washington D. C., USA

*Group Show*. Robert Miller Gallery, New York, USA

*Nuevas abstracciones*. Palacio de Velázquez, Madrid, Spain; *Abstrakte Malerei*. Kunsthalle Bielefeld, Germany; *Noves Abstraccions*. MACBA, Barcelona, Spain

*Art at Work*. Banque Bruxelles Lambert, Bruxelles, Belgium

*Natural Process*. Lafayette College, Williams Center for the Arts, Easton PA; Center Gallery, Bucknell University, Lewisburg, PA & Locks Gallery, USA

*Transitions*. Galerie Farideh Cadot, Paris, France

*Groujo Show*. L.A. Louver, Los Angeles, USA

*1985-1996, Obra original sobre papel. Colección Fundesco*, Sala de Exposiciones de Telefónica, Madrid, Spain

*Arte español para el fin de siglo*. Centro Cultural Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona, Spain

*John Chamberlain/Juan Uslé. Photographs in connection with one sculpture/one painting*. Galerie Buchmann, Koln, Germany

*Ecos de la materia*. MEIAC, Badajoz, Spain

*Aquellos 80*. Casas del Águila y la Parra, Consejería de Cultura, Santillana del Mar, Cantabria, Spain

#### **1995**

*The Adventure of Painting*. Württembergischer Kunstverein, Stuttgart; Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, Germany

*Transatlántica: American-Europe Non representativa*. Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas, Venezuela

*Tres Parelles*, Galería Deis Angels, Barcelona, Spain

*Col·lecció Testimoni 94-95*, Fundació "la Caixa", Palma de Mallorca, Spain

*A Painting Show*, Galieri K, Oslo, Norway

*New York Abstract*, Contemporary Arts Center, New Orleans, USA

*L. A. International*. Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, Los Angeles, USA

*Architecture of the Mind: Content in Contemporary Abstract Painting*, Galerie Barbara Farber, Amsterdam, Netherlands

*Human-Nature*. The New Museum of Contemporary Art, New York, USA

*Timeless Abstraction*. Davis MacClain Gallery, Houston, USA

*On Paper*. Todd Gallery, London, England

*Embraceable you: Current Abstract Painting*. Moody Gallery of Art, University of Alabama, Tuscabosa, Alabama, USA

#### **1994**

*Painting Language*. L. A. Louver, Los Angeles, USA

*Fall Group Exhibition*. John Good Gallery, New York, USA

*Couples*. Elga Winimer Gallery, New York, USA

*A Painting Show*. Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

*Dear John*. Sophia Ungers Gallery, Koln, Germany

*Mudanzas*. Whitechapel Art Gallery, London, England

*Possible Things*. Bardamu Gallery, New York, USA

*Reveillon'94*. Stux Gallery, New York, USA

*Watercolors*. Nina Freudenheim Gallery, Buffalo, USA

*Works on Paper*. John Good Gallery, New York, USA

*Artistas españoles. Años 80-90*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

*The Brushstroke and its Guises*. New York Studio. School of Drawing, Painting and Sculpture, New York, USA

*New York Paintings*. L. A. Louver Gallery, Los Angeles, USA

*About Color*. Charles Cowies Gallery, New York, USA

*Contemporary Abstract Painting*. Grant Gallery, Denver, USA

*Embraceable you: Current Abstract Painting*. Pritchard Art Gallery, University of Idaho; Seibig Gallery, Ringling School of Art and Design, Sarasota (Florida) and Moody Gallery of Arts, University of Alabama, USA

*Abstracción: a tradition of collecting in Miami*. Center for the Fine Arts, Miami, USA

*Testimonio fin de siglo*. Diputación de Huesca, Huesca, Spain

#### **1993**

*Cámaras de fricción*. Galería Luis Adelantado, Valencia, Spain

*Desde la pintura*. Museo Rufino Tamayo, México D. F. *Jours Tranquilles a Clichy*, París; New York, USA

*XIII Salón de los 16*. Santiago de Compostela; Palacio de Velázquez, Madrid, Spain

*Malta's Cradle: Reflections of the Abyss of Time*. Solo Impression Inc., New York, USA

*Obras maestras de la Colección Banco de España*. Museo de Bellas Artes, Santander, Spain

*1973-1993, Dessins Americains et Européens*. Galerie Farideh Cadot, París; Baumgartner Galleries, Washington D.C., Spain

*Testimoni 92-93*. Sala Sant Jaume, "la Caixa", Barcelona, Spain

*Verso Bisanzio con Disicanto.* Galleria Sergio Tossi, Arte Contemporaneo, Prato, Italy  
*Impulsos y Expresiones.* Círculo Cultural de la Fundación "la Caixa", Granollers, Spain  
*Sueños geométricos.* Arteleku, San Sebastián; Galería Elba Benítez, Madrid, Spain  
*Single Frame.* John Good Gallery, New York, USA

## **1992**

*Documenta IX.* Kassel, Germany  
*American Discovers Spain I.* The Spanish Institute, New York, USA  
*Los 80 en la Colección Fundación "la Caixa".* Antigua Estación de Córdoba, Sevilla, Spain  
*Pasajes.* EXPO'92, Pabellón de España, Sevilla, Spain  
*23 Artistas para el año 2000.* Galerie Artcurial, Paris, France  
*Tropismes.* Tecla Sala, Fundación "la Caixa", Barcelona, Spain  
*A look at Spain.* Joan Prats Gallery, New York, USA  
*Col·lecció Testimoni 91-92.* "la Caixa", Barcelona, Spain  
*Production of Cultural Diference.* III Biennial of Istanbul; Spanish Institute, New York, USA

## **1991**

*Imágenes líricas: New Spanish visions.* Sarah Campbell Gallery, University of Houston, Texas; Henry Art Gallery, University of Washington, Seattle; The Queens Museum of Art, New York, USA  
*Suspended Light.* The Suisse Institute, New York, USA  
John Good Gallery, New York, USA  
*Drawings.* Pamela Auchincloss Gallery, New York, USA  
*Testimonio 90-91.* "la Caixa", Barcelona, Spain

## **1990**

*Imágenes líricas: New Spanish Visions.* Albright Knox Gallery, Buffalo, New York; The Art Museum at Florida International University, Miami, USA  
*Inconsolable: An exhibition about Painting.* Louver Gallery, New York, USA  
*Painting Alone.* The Pace Gallery, New York, USA  
*VIII Salon d'Art Contemporain de Bourg-en-Bresse.* Bourg-en-Bresse, France  
*Abstract painter.* L. A. Louver, Venice, California, USA

## **1989**

*Época nueva: Painting and Sculpture from Spain.* Meadows Museum, Southern Methodist University of Dallas, Texas; Lowe Art Museum, University of Miami, Coral Gables, Florida, USA  
*Imágenes de la abstracción.* Galería Fernando Alcolea, Barcelona, Spain  
*Primera Trienal de Dibujo Joan Miró.* Fundación Miró, Barcelona, Spain  
*Crucero.* Galería Magda Bellotti, Algeciras, Spain

## **1988**

*Life, Death, Eternity.* A.F.R. Fine Art Washington, USA  
*L'Observatoire.* Salle Meridiane, L'Observatoire, Paris, France  
*L'Observatoire.* Faridet Cadot Gallery, New York, USA  
*España Oggi.* Artisti Spagnoli Contemporanei, Rotonda di Via Besana e Studio Marconi, Milano, Italy  
*L'art arrive de partout.* B.A.C. 88, Lorraine, Canada  
*Pintura de Vanguardia en Cantabria.* Universidad de Santander, Spain

*España*, Mincher & Wilcox Gallery. San Francisco; Museo de Monterrey, USA

*Epoca Nueva: Paintings and Sculpture from Spain*. The Chicago Public Library, Chicago; Akron Art Museum, Ohio; M.U.M. Museum of Dallas, USA

#### **1987**

*Pintura Española: La Generacion de los 80*, Museo de Bellas Artes de Alavar. Santiago de Chile, Chile; Buenos Aires, Argentina; Montevideo, Uruguay; Rio de Janeiro, Brazil; Caracas, Venezuela; Mexico

*Spanish Painting in New York: Two Eras*. Baruch College Gallery, New York, USA

#### **1986**

*Spanische Bilder*. Kunstverein, Frankfurt/M.; Hamburg; Stuttgart, Germany

*1981-1986: Pintores y Escultores Españoles*. Fundacion Caja de Pensiones de Madrid, Spain; Fundacion Cartier, Jouy-en-Josas, France

*Periferias*. Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spain

*Pintar con Papel*. Circulo de Bellas Artes, Madrid, Spain

*Arte Español Actual*. Palacio de la Moncloa, Madrid, Spain

#### **1985**

*XXIII Bienal de Sao Paulo*. Brazil

*Tercera Bienal Internacional de Dibujo*. Nuremberg, Germany; Linz, Austria

*Cota ± Cero Sobre el Nivel del Mar*. Diputación Provincial de Alicante; Pavellón Villanueva, Jardín Botánico, Madrid; Museo de Bellas Artes, Sevilla; Sala Parpalló, Valencia, Spain

#### **1984**

*En el Centro*. centro cultural de la Villa, Madrid, Spain

*IV Bienal Nacional de Arte de Oviedo*. Museo de Bellas Artes, Oviedo, Spain

*Adquisiciones*. Museo Español de Arte contemporáneo, Madrid, Spain

#### **1983**

*26 Pintores, 13 Criticos: Panorama de la Joven Pintura Española*. Sala de Exposiciones de la Caja de Pensiones, Madrid; Museo de Arte Contemporaneo, Cáceres; Museo Municipal de Bellas Artes, Santander, Spain

*Preliminar*. Primera Bienal Nacional de las Artes Plásticas; Museo Provincial de Zaragoza; Museo Municipal de Bellas Artes de Santander; Palau Meca, Barcelona, Spain

*III Salón de los 16*. Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain

*14 Pintores Cántabros Contemporáneos*. Museo Municipal de Bellas Artes, Santander, Spain

### **OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES**

Albright Knox Museum, Buffalo, New York.

Artium-Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria.

Autoridad Portuaria, Santander.

Belgacom Collection, Bruselas.

Birmingham Museum of Art, Birmingham (Alabama).

Boston Museum of fine arts, Boston.

CAAM, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria.

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla.

Colecció Testimoni, "la Caixa", Barcelona.  
Colby College Museum of Art, Waterville, Maine.  
Colección Arte Contemporáneo Fundación «la Caixa», Barcelona.  
Colección Banco Zaragozano, Zaragoza.  
Colección Banco Central Europeo.  
Colección Belgacom, Bruselas.  
Colección Bergé, Madrid.  
Colección Caja Burgos, Burgos.  
Colección Caja de Ahorros del Mediterráneo de Arte Contemporáneo, Alicante.  
Colección Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, Gobierno de Cantabria.  
Colección de Arte Caja Madrid, Madrid.  
Colección Diputación de Granada.  
Colección European Central Bank  
Colección Fundesco, Madrid.  
Colección Grupo16, Madrid.  
Colección Museo George Eastman House, Rochester (EE.UU.).  
Colección Norte. Gobierno de Cantabria.  
Colección Peter Norton Family, California.  
Colección Saatchi, Londres.  
Colección Tore A. Holm.  
FNAC, Fonds National d'Art Contemporain, Ministère de Culture, París.  
Fundación AENA.  
Colección de Arte Contemporáneo.  
Fundación Argentaria, Madrid.  
Fundación Arthur Andersen, Madrid.  
Fundación Banco de España, Madrid.  
Fundación Banco Hispano Americano, Madrid.  
Fundación Banque Bruxelles Lambert, Bruselas.  
Fundación Coca-Cola, Madrid.  
Fundación Helga de Alvear, Madrid.  
Fundación Marcelino Botín, Santander.  
Fundación Peter Stuyvesant, Amsterdam.  
I.D.E.A. Collection d'art Contemporain, Mons, Bélgica.  
IMMA, Irish Museum of modern Art, Dublín.  
INSITE, Contemporary art Center, San Diego-Tijuana.  
IVAM, Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia.  
MACBA, Museu d'Art Contemporani, Barcelona.  
MIGROS, Museum für Gegenwartskunst, Zúrich.  
Moderna Museet, Estocolmo.  
Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou, Paris.  
Musée d'Art Moderne, Luxemburgo.

Museo de Arte Contemporáneo Español, Patio Herreriano, Valladolid.  
Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander.  
Museo de Torrelaguna, Madrid.  
Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Español Contemporáneo, MEIAC, Badajoz.  
Museo Guggenheim, Bilbao.  
Museo Marugame Hirai, Japón.  
Museu Serralves, Oporto.  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.  
Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam.  
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena.  
Parlamento de Cantabria, Santander.  
REFCO Corporation, Chicago.  
Saatchi Collection, Londres.  
Sammlung Goetz, Munich.  
SMAK, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gante.  
Spencer Collection, New York Public Library, Nueva York.  
Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich.  
Staatsgalerie, Stuttgart.  
Städtisches Museum Schloß Morsbroich, Leverkusen, Alemania  
Tate Modern, Londres.  
Tore A. Holm Collection.  
University Art Museum, Long Beach, California.  
Zimmerli Art Museum, Nueva Jersey.